


Dates	Contenu des cours	
<b>Séance n°28 :</b> Me 6/5/26	Présentation du thème annuel 26-27 : « Arcanes de la création » TD n°1 sur la dissertation <b>Contrôle d'orthographe n°3</b>	
<b>DS en 4h :</b> Semaine du 11/5	<b>Concours blanc : résumé + dissertation en 4h</b>	
<b>Séance n°29 :</b> Me 20/5/26	Corrigé du DS Entraînement à l'oral	<b>Semaines de colle sur Marlen Haushofer</b>
<b>Séance n°30 :</b> Me 27/5/26	TD n°1 sur le résumé, Entraînement à l'oral	
<b>Séance n°31 :</b> Me 3/6/26	TD n°2 sur la dissertation Culture générale	
<b>Séance n°32 :</b> Me 10/6/26	TD n°2 sur le résumé Culture générale	
<b>Séance n°33 :</b> Me 17/6/26	Rendu de la fiche de lecture sur <i>L'Œuvre</i> d'Émile Zola Conseils de travail sur le programme de l'an prochain	
 <b>Vacances d'été</b> mise en fiche des œuvres du programme 2026-2027 : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Émile Zola, <i>L'Œuvre</i> ;</li> <li>2. Platon, <i>Ion, La République (livre X, 595a-608b)</i> ;</li> <li>3. Virginia Woolf, <i>Un Lieu à soi</i>.</li> </ol>		